

CA

ÉCOLE ET ESPACE D'ART
CONTEMPORAIN

MILLE

LAM

BERT

26
27

Bon anniversaire !

La nouvelle saison de l'École et Espace d'art contemporain Camille Lambert sera marquée par un anniversaire... En mars 2027, l'Espace d'art fêtera ses 40 ans d'existence ! Née de la volonté de professeurs d'offrir aux habitants et aux élèves de l'école d'art une ouverture vers la création contemporaine, la galerie poursuit depuis quatre décennies l'objectif de sensibiliser le public aux différentes esthétiques artistiques actuelles par le biais d'une programmation d'artistes professionnels.

Nous nous rappelons aussi que rien n'aurait été possible si le bienfaiteur éponyme de la structure, le peintre Camille Lambert, n'avait légué sa demeure pour en faire un lieu dédié aux arts pour les Juvisiens qu'il aimait tant et qui lui rendaient si bien. Les expositions sont désormais au nombre de trois par saison dans le but d'offrir au public plus de temps pour venir découvrir les propositions artistiques, mais aussi afin de pouvoir mieux accompagner les plasticiens et la production d'œuvres ou d'installations imaginées spécifiquement pour le lieu. Ainsi, les fresques in situ se sont multipliées au fil des ans pour le plaisir

des visiteurs heureux de redécouvrir la galerie grâce à ce type d'interventions éphémères.

Résolument, un espace d'art de proximité qui se conjugue à une école reconnue pour l'excellence de ses enseignements est une opportunité pour tous les habitants du territoire, notamment le public scolaire qui est accueilli grâce à une médiation adaptée. Les enfants sont ainsi invités par le biais du travail des artistes à porter un regard sur le monde qui les entoure, à se questionner sur ce qu'ils voient. Le lieu contribue à leur éducation au regard, à leur construction de citoyen grâce à une ouverture sensible sur le temps présent.

Pour cette année si particulière qui inaugure une nouvelle décennie de talent, l'équipe de l'École et Espace d'art Camille Lambert vous réserve de belles surprises et des temps forts, au cours desquels hospitalité et création se rencontreront.

Méhadée Bernard
Présidente de
l'établissement public
territorial Grand-Orly
Seine Bièvre

**Lamia
Bensarsa Reda**
Vice-présidente déléguée
aux finances | Maire de
Juvisy-sur-Orge

**Sophie
Pascal-Lericq**
Vice-présidente déléguée
à la gestion des
équipements culturels
culturels | Maire d'Arcueil

Pour les 30 ans de l'Espace d'art en 2017, au terme d'un processus d'appel à projets, Aurélie Barnier, commissaire indépendante, avait été invitée à mener une résidence de plusieurs mois en vue de concevoir une exposition autour de la question de la mémoire où les archives du lieu avaient été mises en valeur. Pour les 40 ans, l'équipe s'est questionnée sur comment fêter cette date anniversaire. L'envie est née d'offrir au public une nouvelle édition de Hors d'œuvres, manifestation emblématique organisée dans une dizaine de jardins de particuliers du territoire le temps d'un week-end. Lancée en 2003 sous forme de biennale, la dernière édition s'est déroulée en 2023. Il nous a semblé pertinent de pouvoir réactiver ce projet marquant pour la structure et le territoire en juin 2027. En prélude, une exposition collective autour de la question

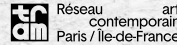
du banquet, en tant que moment partagé de célébration d'un événement invitera le public à fêter l'anniversaire du lieu en mars au sein de la galerie.

Le jardin quant à lui sera à découvrir au fil des saisons à venir après les plantations et aménagements effectués au printemps dernier dans le cadre de l'exposition « Jardiner les seuils ». Cet écrin pourra accueillir des événements de cette année si particulière durant laquelle nous espérons avec l'équipe vous retrouver nombreux autour de la création des artistes mais également de celle de nos élèves.

Morgane Prigent
Directrice de l'École et Espace d'art
contemporain Camille Lambert



L'École et Espace d'art contemporain Camille Lambert est un équipement de l'établissement public territorial Grand-Orly Seine Bièvre.



ATE— LIERS

ENFANTS

Éveil

Ateliers 6-12 ans

JEUNES & ADULTES

Expression et créativité

Préparation aux Écoles d'art

Bande dessinée et manga

Vidéo-animation

Création numérique

Atelier expérimental

ADULTES

Dessin-peinture

Modèle vivant

Gravure

Sculpture-modelage-volume

Céramique-moulage



ATELIER

ÉVEIL POUR LES TOUT-PETITS

ELISA GHERTMAN

Moyenne section Mercredi 10h-11h

Grande section Mercredi 11h15-12h15

Cet atelier propose aux enfants de moyenne et de grande section de maternelle de développer leurs capacités d'expression et de créativité à travers le plaisir de l'expérimentation et de la manipulation des matériaux. Les enfants pourront découvrir différentes techniques liées aux arts plastiques (peinture, dessin, collage, découpage, modelage, etc.) tout en stimulant leur imaginaire.



ATELIERS

6-12 ANS

Ateliers pluridisciplinaires permettant aux enfants de se familiariser de façon ludique avec différentes techniques : dessin, peinture, collage, volume, céramique. L'expérimentation est favorisée afin de développer la créativité. Des visites des expositions de l'Espace d'art sont organisées pour une ouverture à la création actuelle.

CAROLINE KENNERSON

6/9 ans Mercredi 10h-11h45 / 13h-14h45 / 15h-16h45

9/12 ans Mercredi 17h-18h45 / Samedi 10h30-12h15

ELSA FAUCONNET

6/9 ans Samedi 10h-11h45 / Samedi 14h-15h45

9/12 ans Samedi 16h-17h45

ALEJANDRO CERHA

8/12 ans Mercredi 13h30-15h Espace Michelet - Athis-Mons

ATELIER

TERRE ET PEINTURE

Une attention particulière est portée au travail de la terre à travers différentes techniques : modelage, tour de potier, émaillage, décor. En alternance, des séances de dessin et peinture sont proposées afin de développer des pratiques complémentaires.

ALEJANDRO CERHA

8/12 ans Mercredi 16h-17h45

Le parcours de l'élève s'accompagne de quatre séances d'initiation à la création graphique à partir du CE1.

ATELIER EXPRESSION ET CRÉATIVITÉ

Atelier favorisant l'expression personnelle par la pratique de nombreuses techniques (dessin, peinture, volume, céramique...). Tout au long de l'année, les élèves développent leur savoir-faire et leur esprit critique par le biais d'expérimentations et de rencontres avec des artistes invités.

Des travaux collectifs sont également proposés en fonction des grands projets lancés par l'école.

Des visites des expositions de l'Espace d'art enrichissent cette pratique et créent une ouverture sur la création actuelle.

CAROLINE KENNERSON

À partir de la 5^e Vendredi 18h-20h

Pour les lycéens Samedi 14h-16h



ATELIER PRÉPARATION AUX ÉCOLES D'ART

Au sein de l'atelier de préparation à l'entrée aux écoles d'art, les élèves sont invités à réaliser des projets personnels. Sensibilité, créativité et sens critique sont mobilisés pour comprendre les enjeux de la création actuelle à travers des pratiques variées (dessin, peinture, volume, installation...).

Les élèves bénéficient d'un accompagnement personnalisé en fonction de leurs projets pour les aider à préparer au mieux les différents concours et à construire un projet professionnel (travail pratique et réalisation des dossiers). Une attention toute particulière est portée sur la cohérence de la démarche.

Rencontres, interventions d'artistes et conférences d'histoire de l'art sont proposées pour élargir la connaissance et la compréhension des pratiques actuelles. Les six heures hebdomadaires peuvent être complétées par des sessions de création numérique et un accès libre à certains ateliers de l'école.

Durant l'année :

- Accompagnement dans l'orientation
- Dessin, modèle vivant
- Constitution des dossiers de travaux personnels
- Organisation d'oraux blancs devant un jury professionnel
- Visites d'exposition
- Rencontres d'artistes

CAROLINE KENNERSON

À partir de la 2^{de} (+ de 15 ans)

Mardi 18h30-20h30 et Samedi 14-18h

Formation non diplômante

ATELIER BANDE DESSINÉE & MANGA

Ce cours aborde et développe toutes les connaissances et techniques de dessin telles que la perspective, le mouvement, la gestion des personnages et les différents cadrages avec comme objectif la réalisation de planches de bande dessinée.

ÉRIC CALMELS

8-12 ans Mercredi 14h-16h

12-16 ans Mercredi 16h-18h

Adultes (16 ans et +) Mercredi 18h30-20h30



ATELIER VIDÉO- ANIMATION

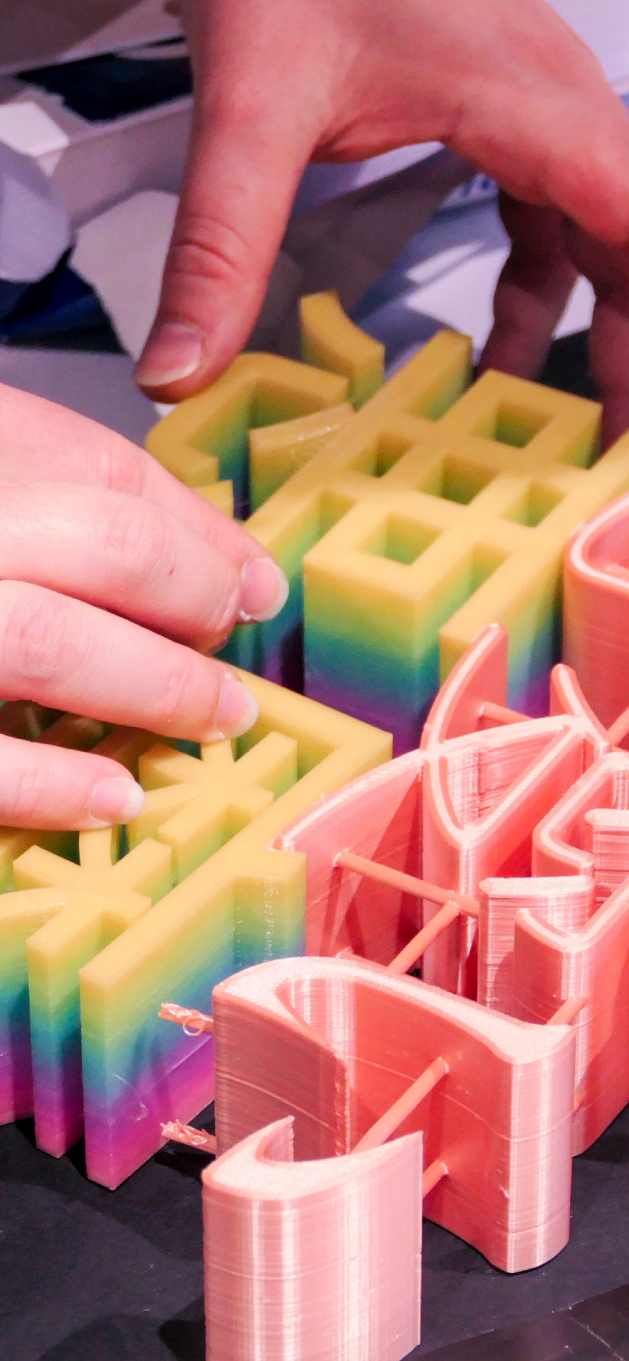
Cet atelier a pour but, via divers exercices et la prise en main de logiciels de traitement de l'image et de matériels de prise de vues, de développer l'autonomie de l'élève. Nous apprendrons à définir les multiples univers de la vidéo (expérimentale, documentaire, clip...) ainsi qu'à appréhender les différentes phases d'écritures, pour permettre la production de projets personnels réalisés seul ou en groupe par le biais de tous les registres de l'image vidéo : stop motion, dessin, prise de vue sur fond vert, effets, etc.

LAURENT TALLEC

À partir de la 6^e Mercredi 15h-18h

Adultes (16 ans et +) Mercredi 18h-21h





ATELIER CRÉATION NUMÉRIQUE

Venez vous initier à la création numérique ! Dans cet atelier vous apprendrez à créer des compositions graphiques, à réaliser et imprimer des créations 3D.

FRED SAPEY-TRIOMPHE

À partir de la 6^e Lundi 18h-20h

Cet atelier s'adresse à toutes personnes souhaitant se familiariser avec les logiciels de création graphique et les outils de création 3D. Il propose de découvrir et de se perfectionner dans l'utilisation des logiciels Adobe Photoshop, After Effects, InDesign, Blender, Cura et d'autres !

Mêlant technique numérique, création et impression 3D et arts plastiques, cet atelier a pour objectif de mesurer les possibilités offertes par les nouvelles technologies dans le champ de la création contemporaine, d'acquérir les fondamentaux et d'exprimer sa créativité.

FRED SAPEY-TRIOMPHE

À partir de la 2^{de} Mardi 19h-21h30



ATELIER GRAVURE

Cet atelier ouvert à tous les niveaux vous invite dans un premier temps à découvrir diverses techniques telles que la linogravure, le monotype, la taille douce, l'eau-forte et d'autres expérimentations graphiques qui permettront de s'approprier les spécificités du langage de la gravure.

Après ce temps d'initiation, les participants développent leur propre écriture visuelle, à travers des thématiques communes, mais sont aussi accompagnés dans leurs projets personnels. La question du multiple, de la matière du support gravé et/ou imprimé et la sensibilité à la couleur sont également abordés.

ELSA FAUCONNET

À partir de 18 ans Mercredi 18h30-21h30

ATELIER DESSIN- PEINTURE

L'atelier s'adresse aux débutants et aux élèves plus confirmés pour une initiation aux fondamentaux du dessin, de la couleur et de la peinture : appropriation d'un support et d'un format donné, maîtrise des proportions, formation du regard, analyse du sujet. Les élèves pratiquent un grand nombre de techniques et abordent les sujets à la fois classiques et contemporains que sont la nature morte, le corps humain, le portrait, le paysage, selon une approche non traditionnelle. L'atelier permet de développer l'imaginaire et la créativité. Il favorise la réalisation de propositions plastiques libres et personnelles à partir de différentes sources iconographiques, de références d'artistes, de notions ou thématiques abordées tout au long de l'année. Les expositions de l'Espace d'art permettent aux élèves une rencontre avec l'art contemporain et ses auteurs.



NATALIA JAIME-CORTEZ

Lundi 15h-18h / 18h-21h

ELSA FAUCONNET

Mercredi 15h30-18h30

OLIVIER ALIBERT

Vendredi 16h-19h

ATELIER MODÈLE VIVANT

Ce cours permet aux élèves débutants ou confirmés de pratiquer, avec des techniques très variées, le dessin et la peinture de nu. Il s'agit d'apprendre à observer la pose du modèle vivant pour bien comprendre sa structure et son éclairage en fonction du point de vue, construire le sujet à partir de traits d'ébauche préalables en respectant ses proportions, travailler avec un trait libre, vif et assuré, et donner au sujet volume, relief, et atmosphère, par l'étude des ombres, dans un souci de synthèse et d'expressivité.

OLIVIER ALIBERT

Vendredi 19h-21h



ATELIER CÉRAMIQUE- MOULAGE

Céramique traditionnelle et contemporaine
L'objectif de l'atelier est de fournir aux élèves les éléments techniques nécessaires à la réalisation des différents projets en céramique : tour, façonnage, émaillage. Le moulage (plâtre, élastomère) pourra également être abordé pour la réalisation en série de certaines pièces.

ALEJANDRO CERHA

Mercredi 18h-21h

Vendredi 18h-21h



ATELIER SCULPTURE MODELAGE-VOLUME

L'atelier sculpture est un lieu d'initiation et de perfectionnement. On y explore diverses techniques : terre cuite, plâtre, résine, pierre... Tous les niveaux sont mélangés pour créer une dynamique d'atelier où chacun choisit librement son expression, réaliste ou imaginaire, dans une démarche personnelle.



VINCENT CARDOSO

Vendredi 18h-21h

Samedi 14h-18h



ATELIER EXPÉRIMENTAL

L'atelier expérimental associe théorie et pratique afin de confronter les élèves aux diverses préoccupations et techniques de la création contemporaine. Sont proposées des rencontres avec les artistes exposant à l'Espace d'art, des visites d'expositions, des projection-conférences d'histoire de l'art et en alternance des sessions de travail données par des artistes pratiquant différentes techniques : vidéo, textile, photographie, peinture, volume...

SUIVI PAR CAROLINE KENNERSON

À partir de 15 ans | Mardi 18h30-20h30

Gratuit pour les élèves de l'école d'art de plus de 15 ans | Payant pour les personnes hors école d'art sur inscription auprès de l'administration



Atelier-visite dans le cadre de l'exposition «Jardiner les seuils», mars 2026

IN — FOS

TARIFS

CALENDRIER

L'ÉQUIPE

Équipe administrative

Équipe pédagogique

LES PUBLICS

L'action culturelle

L'action éducative

Documentation

CALENDRIER DE L'ÉCOLE D'ART

RENTRÉE

Les ateliers reprennent à partir du lundi 14 septembre 2026.

INTERRUPTION DES COURS

Pour vacances scolaires et jours fériés

Toussaint : du 19 octobre au 2 novembre 2026 matin
Noël : du 21 décembre au 4 janvier 2027 matin
Vacances d'hiver : du 8 février au 22 février 2027 matin
Vacances de printemps : du 5 avril au 19 avril 2027 matin

Jours fériés, hors vacances :

En 2026 : Mercredi 11 novembre
En 2027 : Lundi 29 mars, samedi 1^{er} mai, jeudi 6 mai, samedi 8 mai, lundi 17 mai

ARRÊT DES COURS

Le samedi 26 juin 2027.

L'ÉQUIPE

Francisca Atindehou : Chargée d'accueil
Johanna Fayau : Chargée des publics
Caroline Henriot : Administratrice
Daniel Kleiman : Chargé du multimédia & régie des expositions
Morgane Prigent : Directrice

L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Olivier Alibert
Éric Calmels
Vincent Cardoso
Alejandro Cerha
Elsa Fauconnet
Elisa Ghertman
Natalia Jaime-Cortez
Caroline Kennerson
Fred Sapey-Triomphe
Laurent Tallec

TARIFS

TARIF ANNUEL

Quotient	Moins de 21 ans	Plus de 21 ans
Quotient A	75 €	87 €
Quotient B	87 €	103 €
Quotient C	103 €	120 €
Quotient D	120 €	139 €
Quotient E	139 €	165 €
Quotient F	165 €	195 €
Quotient G	195 €	228 €
Quotient H	228 €	264 €
Quotient I	264 €	315 €
Quotient J	315 €	368 €
Quotient K	368 €	432 €
Quotient L	432 €	505 €
Élèves ne résidant pas sur le territoire de l'EPT		
	505 €	533 €

Le tarif au quotient s'applique aux habitants des communes qui composent l'EPT Grand-Orly Seine Bièvre : Ablon-sur-Seine, Arcueil, Athis-Mons, Cachan, Chevilly-Larue, Choisy le Roi, Fresnes, Gentilly, Ivry-sur-Seine, Juvisy-sur-Orge, L'Haÿ-les-Roses, Le Kremlin-Bicêtre, Morangis, Orly, Paray-Vieille-Poste, Rungis, Savigny-sur-Orge, Thiais, Valenton, Villejuif, Villeneuve-le-Roi, Villeneuve-Saint-Georges, Viry-Chatillon, Vitry-sur-Seine.

Pièces nécessaires pour établir votre quotient familial (calculé sur place) :

- l'avis d'imposition 2026 (sur les revenus 2025),
- un justificatif du montant perçu des allocations familiales,
- un justificatif de domicile de moins de trois mois (facture EDF, etc.).

- La facturation est établie au trimestre : possibilité de régler en une fois ou trois fois.
- Toute année commencée est due en totalité. Une exception est faite la première année d'inscription pour laquelle l'abandon est possible à la fin du premier trimestre.
- Un tarif dégressif est appliqué à partir du 2^e atelier fréquenté à l'année (-50% pour la pratique d'un 2^e atelier, -75% pour la pratique d'un 3^e atelier).
- Une réduction de 20% est appliquée pour l'inscription d'un second membre d'une même famille et de 50% pour les membres suivants. Cette réduction est appliquée après classement des élèves par ordre dégressif des coûts d'inscription à l'année.
- Le règlement est à établir à l'ordre de : RR 58119 École d'art.
- Les fournitures et matières premières sont à la charge des élèves.
- Un tarif unique est appliqué pour les élèves ne résidant pas dans l'une des 24 communes du Grand-Orly Seine Bièvre.
- Pour l'atelier de préparation aux écoles d'art, le tarif au quotient est appliqué aux résidents et aux non-résidents du Grand-Orly Seine Bièvre.
- Les étudiants de moins de 26 ans peuvent bénéficier du tarif moins de 21 ans sur présentation d'un justificatif de scolarité.
- Pour l'atelier expérimental, il est possible de s'inscrire à l'année ou par cycle de 3 ou 4 séances mené par un artiste. Gratuit pour les élèves, 53 € les 4 séances, 43 € les 3 séances publics hors école d'art.

L'ACTION ÉDUCATIVE

L'action éducative se développe à partir de la programmation de l'Espace d'art contemporain. Publics scolaires mais également groupes constitués (centres sociaux, centres de loisirs, associations, accueil de jour, instituts médico éducatifs...) du territoire peuvent nous solliciter pour la mise en place d'actions.

LES VISITES D'EXPOSITION ET VISITES-ATELIERS

La diversité des œuvres exposées permet d'aborder la richesse de la création actuelle. Les visites, adaptées à chaque niveau et groupes, sont des moments de découverte et d'échange qui favorisent l'initiation aux arts visuels et l'éducation du regard.

- Visites gratuites et accompagnées sur réservation
- Possibilité de réserver les visites pour toutes les expositions de l'année dès la rentrée scolaire
- Fichier d'accompagnement pédagogique pour les enseignants

LES PROJETS ARTISTIQUES DANS LES CLASSES

L'Espace d'art accompagne la mise en place de projets d'éducation artistique et culturelle pour les établissements scolaires du Grand-Orly Seine Bièvre. Ces actions permettent aux classes de bénéficier d'ateliers de pratique artistique avec un artiste.

- Accompagnement dans l'élaboration du projet enseignant-artiste sur rendez-vous
- Exposition de restitution des projets artistiques

VISITE ENSEIGNANTS ET PARTENAIRES

Afin de préparer les visites, un temps de présentation dédié est proposé les premiers mardis de chaque exposition à 14h pour les partenaires et à 17 h pour les enseignants avec remise du fichier d'accompagnement.

HISTOIRE DE L'ART DANS LES CLASSES DU TERRITOIRE

En complément des visites, une séance d'histoire de l'art peut être envisagée dans la classe sous la forme d'un diaporama. Sur une thématique choisie, la projection d'images d'œuvres permet une éducation du regard et l'apprentissage du vocabulaire artistique.

MALLETTE PÉDAGOGIQUE « MI-TEMPS »

Conçue par l'artiste Laure Wauters autour de la thématique du temps et de l'histoire, la mallette est empruntable dans les classes. Ses divers éléments : maquettes en bois, sérigraphie, moulage en plâtre sont manipulables par les enfants et favorisent l'expérimentation plastique.

Prêt gratuit d'un mois – sur demande

L'ACTION CULTURELLE

L'Espace d'art contemporain Camille Lambert s'attache à sensibiliser tous les publics à la création artistique et contemporaine en proposant différents rendez-vous tout au long de la saison.

LES RENCONTRES AVEC LES ARTISTES

Une rencontre avec les artistes est proposée à chaque exposition.

Tout public



LES PROJECTIONS-CONFÉRENCES

Par Caroline Kennerson en lien avec la programmation des expositions de l'Espace d'art.

Tout public

LES ATELIERS LAMB'ART

Découvrir, pratiquer, créer : venez appréhender l'art contemporain de façon ludique. Parents et enfants sont invités à participer à des visites-ateliers en dialogue avec les expositions.

Gratuit sur inscription.

DOCUMENTATION

La documentation de l'Espace d'art réunit plus de 1500 références spécialisées en art (ouvrages généraux, monographies d'artistes, catalogues d'exposition, revues, etc.). Le fonds est accessible sur simple rendez-vous.

Contact et réservation :

01 69 57 82 50

johanna.fayau@grandorlyseinebievre.fr

EXPO— SITIONS

26
27

L'Espace d'art contemporain Camille Lambert est né en 1987 d'une volonté d'offrir aux habitants et aux élèves de l'école d'art un lieu dédié à la création actuelle. Depuis sa création, le lieu a accueilli les œuvres de plus de 200 artistes en ses murs.

Pour chacune des expositions, les visiteurs sont accompagnés dans leur découverte des œuvres par différents dispositifs de médiation : visites, ateliers, fichiers d'accompagnement, interviews d'artistes, rencontres et projections-conférences d'histoire de l'art.



COMMISSARIAT :
Morgane Prigent

VERNISSAGE :
samedi 10 octobre
à partir de 17h

**RENCONTRE AUTOUR
DE L'EXPOSITION :**
mardi 13 octobre à 19h

ATELIER LAMB'ART :
samedi 14 novembre à 10h30
pour les 3/5 ans
et à 15h pour les 6 ans et +

CAFÉ-VISITE :
jeudi 26 novembre à 15h

Frédérique Lucien,
Cymettes noires, 2025
Ensemble de 11 éléments
en céramique

44 x 30 x 40 cm
crédit photo : Hafid Lhachmi, ADAGP,
Paris, Courtesy Galerie Backslash

DECI, DELÀ...

FRÉDÉRIQUE LUCIEN

DU 10 OCTOBRE AU 5 DÉCEMBRE 2026

EXPOSITION PERSONNELLE

Plasticienne, Frédérique Lucien développe une œuvre où le dessin se déploie dans la peinture, les éditions de multiples, la sculpture. En effet, l'artiste travaille le pastel, le papier découpé mais également la terre ou la porcelaine pour des pièces de céramique ou encore le métal.

Elle entretient un rapport fort au végétal mais également aux corps qu'elle aime à fragmenter jusqu'à parfois les rendre abstraits. Ainsi, une série de nombrils deviennent paysages. Frédérique Lucien collecte et collectionne au gré des séries qu'elle poursuit et qui se répondent. Les végétaux s'assemblent dans un herbier géant et les fragments de corps constituent un corpus d'ex-voto intrigant.



Bérénice Nouvel, Big forêt, 2024
Acrylique et huile sur toile,
135x135cm.

COMMISSARIAT :
Morgane Prigent

VERNISSAGE :
samedi 6 mars
à partir de 17h

**RENCONTRE AUTOUR
DE L'EXPOSITION :**
mardi 9 mars à 19h

CAFÉ-VISITE :
jeudi 25 mars à 15h

ATELIER LAMB'ART :
samedi 27 mars à 10h30
pour les 3/5 ans
et à 15h pour les 6 ans et +

40 ANS, ÇA SE FÊTE!

DU 6 MARS AU 5 MAI 2027
(FERMETURE DU 5 AU 18 AVRIL)

EXPOSITION COLLECTIVE

En mars 1987, l'Espace d'art Camille Lambert voyait le jour au sein des salles d'atelier de l'école d'art qui accueillait en tant que structure municipale des élèves depuis la fin des années soixante. Quarante années plus tard, le centre d'art poursuit son activité. Alors, oui, 40 ans ça se fête.

Pour cette exposition anniversaire, les artistes vous convient à participer à un banquet. La visite sera prétexte à célébrer cet événement mais aussi à se questionner sur le partage, l'échange ainsi que sur la convivialité. Un espace d'art est un lieu public, ouvert à tous où les professionnels se doivent d'accueillir leurs commensaux venus se nourrir des œuvres.

De la décoration, à la vaisselle en passant par le gâteau, tous les éléments constitutifs d'une belle fête seront réunis pour célébrer ce qui nous rassemble.



Installation d'Audrey Perzo dans
le cadre de l'édition 2023 de Hors
d'œuvres sur le toit du garage de
Pascale et Jean Guérard.

HORS D'OEUVRES #11

SAMEDI 5 ET DIMANCHE 6 JUIN 2027

PARCOURS ARTISTIQUE

La manifestation Hors d'œuvres ponctue les saisons de l'Espace d'art depuis 2003. Des particuliers ouvrent leur jardin, le temps d'un week-end, à la pratique d'un artiste plasticien qui imagine une proposition in-situ pour l'espace qui lui est temporairement confié. Ces créations donnent à découvrir une autre facette du travail des artistes qui ont exposés précédemment au sein de la galerie d'art.

Une douzaine de lieux invitent à la déambulation sur le territoire. Un parcours ponctué de performances et de petites formes dansées complète les œuvres des jardins.



Clara Thomine, visite performée,
création pour l'exposition
Le Grand vide, octobre 2025

INFOS PRATIQUES :
École et Espace d'art contemporain Camille Lambert

Grand-Orly Seine Bièvre

35 avenue de la Terrasse, 91260 Juvisy-sur-Orge

Tél : 01 69 57 82 50

eart.lambert@grandorlyseinebievre.fr

camillelambert.grandorlyseinebievre.fr

[@ecoleetespacedartcamillelambert](https://www.instagram.com/ecoleetespacedartcamillelambert) 

[@eart_camille_lambert](https://www.instagram.com/eart_camille_lambert) 

